

Biografia de São Pedro de Alcântara



Pedro nasceu em 1499, na cidade espanhola de Alcântara, Extremadura, que fica perto da fronteira com Portugal, recebendo o nome de Juan de Sanabria Garcia Garavito. Seu pai, Pedro Garavito, jurista ilustre, exercia o cargo de governador de Alcântara. Sua mãe, Maria Vilela de Sanabria, filha de Juan de Sanabria e de Urraca González Maldonado, é, pois, descendente de uma grande família espanhola, e não ficava aquém das virtudes e raras qualidades do marido. Pedro Garavito falece em 1506 e dona Maria contrai segundas núpcias, casando-se com o também viúvo Alonso Barrantes, em 1508. Pedro teve quatro irmãos: dois do primeiro e dois do segundo casamento de sua mãe (García e María; Pedro e Francisco).

Juan (Pedro) desde cedo gostava de rezar secretamente no oratório da casa. Após um curso de gramática e filosofia em sua cidade natal, entra, aos quatorze anos, para a célebre Universidade de Salamanca, onde se aplicou aos estudos, à oração, penitências e progrediu rapidamente nos estudos universitários e na ciência dos Santos. Nas horas vagas, dedicava-se aos pobres doentes que o estimavam muito por sua caridade tão fraterna. Entusiasmou-se pela vida dos franciscanos porque lhe pareciam gente muito desprendida do material e muito dedicada ao espiritual. Pediu para ser admitido como franciscano e elegeu o convento onde estavam os religiosos mais rigorosos dessa comunidade. No noviciado, colocaram-no na posição de porteiro, hortelão, varredor e cozinheiro. Nesta última posição sofria freqüentes acidentes, por ser muito distraído. Toma o hábito em 1515 e muda o nome para Pedro.

Em 1524, com 25 anos de idade, foi ordenado sacerdote e, pouco depois, designado pregador. Tornou-se modelo de perfeição monástica e ocupou altos cargos, os quais administrou até chegar a superior do convento e mais tarde, provincial¹ da Ordem. Como provincial, visitou todos os conventos da sua jurisdição, promovendo uma reforma de acordo com a regra primeira de São Francisco, da qual era testemunho vivo. Conhecido, sem desejar, em toda a Europa, foi conselheiro do imperador Carlos V e do rei João III, além de diretor espiritual de Santa Teresa D'Avila.

Amável e compreensível para com o próximo, era intransigente e extremamente severo para consigo mesmo. Franciscano de espírito e por convicção, outras coisas não possuía a não ser um hábito surrado, um breviário, um crucifixo tosco e um bastão. Não usava calçado, nem chapéu. Jejuava a cada três dias, alimentando-se unicamente de um pouco de pão, água e legumes temperados com cinza, para não sentir nenhum prazer no alimento. Mortificou-se tanto com a comida e a bebida, que perdeu o paladar e, assim, todos os alimentos lhe pareciam iguais. Quando lhe chegavam os êxtases e dias de oração mais profunda, seus sentidos não se davam conta do que sucedia ao seu redor e, então, ele passava até uma semana sem comer nada.

Passava horas e horas de joelhos e, quando o cansaço lhe chegava, apoiava a cabeça em um prego na parede e, assim, dormia alguns minutos. Normalmente dormia apenas duas horas por noite e, ainda assim, sentado numa cadeira, em pé ou encostado na parede. Costumava passar noites inteiras sem dormir um minuto, rezando e meditando. Para suportar o inverno, tirava o manto e abria a janela e a porta de seu quarto para que, ao colocar novamente o manto e fechá-las, seu corpo se contentasse com um pouquinho de calor. Com o tempo, foi diminuindo essas terríveis mortificações, pois percebeu que lhe arruinavam a saúde.

O amor de Deus lhe preenchia tanto a alma que, quando lhe trespassava o peito, tinha que abandonar a sua cela para sair e refrescar-se ao ar livre. Era-lhe muito difícil orar ou celebrar a Santa Missa sem sair de si mesmo e até levantar-se ao ar, muitas vezes. Frequentemente o Espírito o invadia e, então, dava grandes gritos e corria a fechar-se em sua cela, como aquele dia em que, instruindo seus irmãos sobre o Evangelho, caiu gritando 'Deus se fez carne' e correu à gruta que lhe servia de cela, onde passou três horas em êxtase. Ele podia falar sobre o amor com toda propriedade, como o faz em seu 'Tratado da Oração e da Contemplação', jóia de grande valor, ainda que pequena em tamanho, que alimentou a grandes espíritos e mereceu os elogios de São Francisco de Sales. Este foi o testamento espiritual daquele severíssimo reformador de frades, um dos maiores promotores do fervor religioso na Espanha de seu tempo.

¹ O superior de certo número de casas religiosas, numa província da ordem.

O trabalho no qual mais êxitos obtinha era o da pregação. Seus sermões, tirados dos profetas e dos livros sapienciais, manifestavam a mais terna simpatia humana. Tinha a graça de comover a seus ouvintes e muitas vezes bastava sua presença para que muitos deixassem suas vidas cheias de vícios e começassem uma vida mais virtuosa. Preferia sempre os auditórios de gente pobre, pois lhe parecia que eram os que mais vontade tinham de se converter. As pessoas diziam que, enquanto pregava, parecia que estava vendo o invisível e escutando mensagens do céu. Pregou na Espanha e em Portugal.

Pela reforma da ordem franciscana, Pedro não só restabeleceu na família monástica o espírito primitivo da pobreza, humildade e penitência, mas concorreu grandemente para a renovação da fé entre o povo, na época em que os protestantes começavam seu trabalho. A virtude e extraordinários talentos de que era dotado, tornaram seu nome célebre e acatado em toda a Espanha. Ainda em vida era chamado Frei Pedro, o Santo. De longe vinham pessoas, com o fim de conhecer o humilde e amável franciscano, e dele recebiam instrução, conselho e consolo. Nas viagens do missionário o povo se acercava dele, para beijar-lhe a orla do hábito e pedir-lhe a bênção.

Cidades e municípios recorriam ao seu julgamento, para fazer cessar litígios. Ao terminar cada missão, fazia erguer nas praças públicas ou encruzilhadas, uma grande cruz para lembrar ao povo as verdades que tinha ensinado.

Desejando que os religiosos mais se mortificassem e dedicassem mais tempo à oração e à meditação, fundou um novo ramo de franciscanos, chamados de 'estrita observância', ou 'alcantarinos'. Em pouco tempo havia muitos conventos dedicados a levar à santidade seus religiosos, por meio de uma vida de grande penitência. Dizia a seus frades: 'Se virdes pecar um vosso irmão, não o ofendais e não o pertubeis mas, cheios de docilidade, falai-lhe ao coração e avisai-o, com amor, convindo que vós sois feitos do mesmo barro'.

Em 1560 Pedro de Alcântara encontra-se com Tereza D'Ávila, que confidenciou-lhe, muito angustiada, que algumas pessoas diziam-lhe que as visões que tinha eram ilusões do demônio. Guiado por sua própria experiência em matéria de visões, Pedro entendeu plenamente o caso dessa jovem e lhe disse que suas visões vinham de Deus e falou em seu favor com os sacerdotes que a dirigiam. Pedro muito ajudou Tereza D'Ávila tendo sido seu amigo, seu confidente e tendo orientado-a nas dificuldades e provações de sua vida espiritual. Trocou com ela inúmeras cartas, nas quais animava-a e orientava-a em seu trabalho. Sua última carta data de 14 de outubro de 1562, poucos dias antes de sua morte. 'Era um homem muito amável, mas só falava quando lhe perguntavam algo e respondia com poucas palavras, mas valia a pena ouvi-lo, porque o que dizia fazia muito bem', contava Tereza D'Ávila.

Realizou em sua Ordem uma reforma análoga àquela que João da Cruz e Teresa D'Ávila fizeram entre os carmelitas. Rigorosíssimo no espírito de pobreza e mortificação, deu vida nova à então decadente espiritualidade franciscana. Todos os rigores que impunha a si e a todos os demais frades estavam inspirados no testamento de São Francisco que, para Pedro, era o pensamento definitivo do Fundador da Ordem. Sua vida foi uma verdadeira interpretação hispânica do espírito do Poverello. Franciscana era sua figura, envelhecida antes do tempo, caminhando por vales e montanhas, para visitar os conventos encomendados a seus cuidados, para exortá-los, sem desfalecimento, a perseverar na pobreza total. Franciscana foi sua morte, rodeado de seus irmãos, em uma vila esquecida, com palavras de exaltação à pobreza e à oração. Seu corpo foi coberto das mais pobres vestes.

Em 19 de outubro de 1562, com 63 anos de idade, após sofrer muito, ardendo em febre, recusou um copo de água que lhe ofereciam porque Jesus Cristo também sofrera sede, e expirou. Era um domingo, pela manhã, dia de São Lucas. Teresa D'Ávila teve uma visão de sua alma subindo ao Céu. Ele morreu no convento Arenas, em Ávila, sendo sepultado na Igreja do convento. Declarou Tereza D'Ávila, a respeito de Pedro de Alcântara, após sua desencarnação: 'Tenho-o visto muitas vezes com grandíssima glória. Parece-me que muito mais me consola do que quando aqui estava'. Tereza contou, ainda, que Pedro de Alcântara lhe apareceu depois de morto e disse-lhe: 'Felizes sofrimentos e penitências na terra, que me conseguiram tão grandes prêmios no céu'.

Foi beatificado pelo Papa Gregório XV em 18 de abril de 1622 e canonizado em 28 de abril de 1669, pelo Papa Clemente IX.

Patrono particular de Dom Pedro II, São Pedro de Alcântara foi considerado, pelo primeiro Imperador do Brasil, o principal padroeiro do Império, em 31 de maio de 1826. É o padroeiro da cidade de Petrópolis, Rio de Janeiro. A Família Real portuguesa e a Imperial brasileira sempre tiveram por ele grande devoção. O imperador D. Pedro II tinha o nome de Pedro de Alcântara em homenagem a ele. O Decreto Imperial de 16 de março de 1843, que fundou Petrópolis, determinava a demarcação 'de um terreno para nele se edificar uma igreja com a invocação de São Pedro de Alcântara'. Assim, neste decreto, que foi o ato oficial e político que promoveria a criação de Petrópolis, quis o Imperador determinar desde logo, e conjuntamente com a idéia da povoação inicial, o levantamento de seu primeiro templo católico, sob a invocação do padroeiro do Império e seu patrono particular.

Em seu discurso proferido em 1854, por insistência de D. Pedro II, Frei Francisco de Monte Alverne, um dos mais renomados da oratória sacra à época, ressalta as excelsas virtudes do padroeiro, dizendo, entre outras coisas que "Pedro de Alcântara restitui vivo a uma mãe o filho que acabara de perder; ressuscita na entrada entre Ávila de Pedroso um menino que se afogara. Novo Eliseu, aquece com seu calor vital o inanimado cadáver do filho do Conde de Ozorno; fere as águas com seu manto, e encostado a seu cajado vadeia a pé enxuto o Tejo e o Guadiana."

Em 1566 se reconhecem seus restos, como afirma Pedro Barrantes: "Passados 3 anos de sua morte un guardião curioso daquele monastério abriu sua sepultura para ver como estava seu corpo e encontra-o inteiro, que somente havia gasto a ponta do nariz".



Êxtase de São Pedro de Alcântara
Melchor Pérez Holguín
Século XVIII
Óleo sobre tela 72,5 x 55 cm
Museo Nacional de Arte, Bolívia

Um dos quadros de Holguín, pintado em 1701, trata do Êxtase de São Pedro de Alcântara', este santo asceta da ordem dos Franciscanos foi muito dedicado à oração e à penitência. Holguín pinta um momento da vida de privações e orações à qual sucede o milagre. Cristo aparece na cela do santo quando estava em oração e havia realizado uma das práticas de mortificação com disciplinas. Cristo quer premiar o santo por sua ascese e o conforta, dando-lhe uma comida que os anjos trazem do céu. O Salvador lhe dá a sopa com uma colher.

Referências:

- <http://anas.worldonline.es/ismaeste/pedro.htm>
- <http://victorian.fortunecity.com/beardsley/402/ab.htm>
- <http://www.cancaonova.com/portal/canais/santodia/>
- http://www.consciesp.org.br/?pg=mediunidade_dos_santos
- http://www.corazones.org/santos/pedro_alcantara.htm
- <http://www.churchforum.org.mx/santoral/Octubre/2010.htm>
- <http://www.encyclopediacatolica.com/p/pedrodealcantara.htm>
- <http://www.multimedios.org/docs/d001429/>
- http://www.paroquiasaopedroalcantara.com.br/espiritualidade/vida_sao_pedro.htm
- <http://www.santododia.com.br/biograf10/pedrodealcantara.htm>

A seguir transcreveremos alguns registros acerca de Pedro de Alcântara, personalidade que, nos capítulos futuros deste trabalho, se revelará profundamente ligada aos Amigos para Sempre.

“Pedro Garavito, que futuramente passaria a ser conhecido como “Pedro de Alcântara”, nasceu em 1499, naturalmente em Alcântara, na Estremadura, fronteira com Portugal. Era filho de Dom Pedro de Garavito, governador da cidade e homem de origem nobre e de Maria de Sanabria y Maldonado, também de origem nobre e senhora de peregrinas virtudes. Em 1524, aos vinte e cinco anos, foi ordenado sacerdote, não sem antes opor grande resistência a tal fato que, aliás, só aceitou por obediência.

Apesar disso, logo o exercício de seus deveres religiosos conquistou a admiração e o respeito de seus irmãos de hábito, isso em função de seus exemplos de oração e penitência, por seus santos ensinamentos, e, sobretudo, pela prudência com que procurava guiá-los. Sua fama chegou até o reino de Portugal; Dom João III o chama a Lisboa e, conforme nos informa Frei Justo Perez de Urbel, “o reino inteiro cai embalsamado com o hálito de suas virtudes”.

Tornou-se conselheiro do rei Dom João III, do príncipe Dom Luís e da infanta Dona Maria. Esta última testemunhou sua gratidão a São Pedro de Alcântara ao abrir, em Lisboa, um mosteiro para as Clarissas e também ao construir o Hospital da Misericórdia. Acostumado ao recolhimento e à mais completa austeridade, tinha dificuldades em suportar as honrarias que lhe eram tributadas pela Corte Portuguesa, já que preferia viver desconhecido, dedicando-se à oração, à penitência e à contemplação.

A essa sua característica atribui-se o fato de ter recusado o convite do Imperador Carlos V para ser seu confessor, quando este se retirou para o Convento de São Justo, após sua abdicação; o mesmo ocorreu com a Princesa Joana da Áustria, que igualmente, queria torná-lo seu diretor espiritual.

Também ficou conhecido pelo seu trabalho de reformas monásticas junto de outra alma benemerita, a Carmelita Teresa d'Ávila, ou, a “Santa de Ávila”.

Dom Pedro de Alcântara foi beatificado pelo Papa Gregório XV em 18 de abril de 1622, canonizado pelo Papa Clemente IX em 28 de abril de 1669 e, em 31 de maio de 1826, proclamado como “Padroeiro Principal do Brasil” pelo Papa Leão XII, em atendimento a uma solicitação do Imperador Dom Pedro I. Ficaram famosos, os dois sermões proferidos pelo Frei Francisco de Monte Alverne, ambos na então Capela Imperial, sendo o primeiro em outubro de 1829, na celebração, inauguração e beatificação da imagem do Padroeiro do Brasil e o segundo vinte e cinco anos mais tarde, sob a insistência de D. Pedro II, em que o franciscano ressaltou as excelsas virtudes de Dom Pedro de Alcântara. Esse segundo sermão, aliás, foi considerado, na época, como o “acontecimento literário do ano”. Vale ressaltar que o frei Francisco, nesta oportunidade, encontrava-se cego e muito doente.

Foi D. Pedro I quem, também, em março de 1843, fundou Petrópolis, determinando a demarcação “de um terreno para nele se edificar uma igreja com a invocação de São Pedro de Alcântara...”.

Apesar da pedra fundamental da igreja de São Pedro de Alcântara ter sido lançada nos solos de Petrópolis em 1876, somente em 1925 ela foi inaugurada, mesmo que ainda incompleta, vindo a firmar-se como Catedral em abril de 1946. Para os petropolitanos, a famosa cidade serrana “nasceu e cresceu sob o signo da celestial proteção desse extraordinário santo”. Nele, tem-se um espelho fiel de Cristo.

Porém, não foram as honrarias em vida ou póstumas prestadas a Dom Pedro de Alcântara, que o tornaram um homem notável; o que o tornou um dos mais virtuosos (e legítimos) santos da Igreja foram sua pureza angélica, sua paixão pela pobreza, sua vida de penitente, sua completa dependência do Senhor, sua aplicação e zelo a serviço da Igreja, bem como sua “intimidade” com o Cristo.”

